

# EM FORMA DE ORAÇÃO

Arranjo: Rômulo Gomes (2017)  
balada pop

(Rômulo Gomes)

(violão / bx / bat)

intro - tutti e melodia violão

1

Measures 1-8: G<sup>add9</sup> / C<sup>add9</sup> / G<sup>add9</sup>/B / A<sup>(11)</sup>m7 / D<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub>

**A1** VOZ

Measures 9-16: G<sup>add9</sup> / Em<sup>7</sup> / A<sup>(11)</sup>m7 / G<sup>add9</sup>/B

Measures 17-24: C<sup>add9</sup> / D/C / B<sup>(11)</sup>m7 / Em<sup>7</sup><sub>(9,11)</sub> / A<sup>(11)</sup>m7 / D<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub> / E<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub> / D<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub>

**A2**

2ª desmancha - clima pratos

2ª volta groove

Measures 25-32: G<sup>add9</sup> / D/C / G<sup>add9</sup>/B / A<sup>(11)</sup>m7 / B<sup>7</sup><sub>(b13)</sub> / Em<sup>7</sup> / A<sup>(11)</sup>m7 / G<sup>add9</sup>/B

33  $C^{add9}$   $D/C$   $Bm^{(11)}$   $Bb^{add9}$   $Am^{(11)}$   $Bm^{(11)}$   $Dm^7$   $G^{sus4}_{7(9)}$   $G^7_9$

**B1**  
41  $C^{add9}$   $D/C$   $Bm^{(11)}$   $Em^7$   $Am^{(11)}$   $D^{sus4}_{7(9)}$   $G^{sus4}_{7(9)}$   $G^7_9$

49  $C^{add9}$   $Am^{(11)}$   $Bm^{(11)}$   $Em^7$   $Am^{(11)}$   $D^{sus4}_{7(9)}$   $G^{add9}$   $Dm^7/A$   $G^7_9$

**B2**  
57  $C^{add9}$   $D/C$   $Bm^{(11)}$   $Em^7$   $Am^{(11)}$   $Bm^{(11)}$   $D^{sus4}_{7(9)}$   $E^{sus4}_{7(9)}$   $G/F$

65  $C^7M/E$   $Am^{(11)}$   $Bm^{(11)}$   $Em^7$   $Am^{(11)}$   $D^{sus4}_{7(9)}$



**C**

71 Cm<sup>7</sup>(<sup>9</sup><sub>11</sub>) / G<sup>add9</sup>/B Cm<sup>7</sup>(<sup>9</sup><sub>11</sub>)

76 / G<sup>add9</sup>/B A<sup>add9</sup>/C# D#<sup>7</sup>(#9) Em<sup>7</sup>(<sup>9</sup><sub>11</sub>) /

81 Bm<sup>(11)</sup> B<sup>b7</sup>(#11) Am<sup>(11)</sup> D<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub>

86 G<sup>add9</sup> / C<sup>add9</sup> / G<sup>add9</sup>/B

91 / Am<sup>(11)</sup> D<sup>sus4</sup><sub>7(9)</sub> G<sup>add9</sup>

**FIM**

*em forma de criação*

*Copista : Rômulo Gomes*